

BIREL ART 2020 - Press release n°6

The post-lockdown calendar includes successive races in the second half of the season. Just a week after the end of the WSK Super Master Series, the WSK Euro Series has started at Sarno. Birel ART confirmed the performance of the chassis made in Lissone with the superb victory by Riccardo Longhi in KZ2, accompanied by 3rd place for Giuseppe Palomba, while British driver Oliver Gray won in OK with the Leclerc by Lennox Racing team.

"This time we really got to the heart of the matter", declared Ronni Sala, the President of Birel ART Group. "We quickly learned the technical lessons from the restart event at Adria to further increase the competitiveness of our karts. The competition in Sarno was very tough, because of the high temperatures, as well as the harshness of the battles on the track. Several incidents delayed some of our drivers and the results could have been even

better. However, everyone will have noticed our excellent level of performance in the international categories. In KZ2 Longhi finished in P1 and Palomba P3, Ravenscroft was very fast in OK, following in the footsteps of the winner Gray from the official Charles Leclerc by Lennox Racing team. In the Junior class, Kucharczyk had all the attributes in hand before being forced to retire at the beginning of the Final.



Alessandro Irlando was also 4th before finishing in 6th place due to a technical problem. Leonardo Marseglia made a very convincing performance that brought him to 9th place in the Championship. Finally, Valentino Fritsch found his marks for his return to racing.

Clayton Ravenscroft, who set the 5th fastest time in the OK class, was 3rd in his Prefinal. But his ambitions were dashed by an incident at the start of the Final, which resulted in a spoiler penalty, and his Final result was disappointing despite finishing 7th in the championship. He was joined at Sarno by three other drivers with interesting potential. Finland's Nikolas Pirttilahti reached 14th in the Final position after starting from 28th, while Belgium's Kobe Pauwels climbed from 45th to 21st place after fighting fiercely. Maja Weug, entered in the colours of the Richard Mille Young Talent Academy, also took the wheel with a lot of spirit, but had to retire during

**BIRELART.COM**

a contact in the last lap of the Final race when she was 11th.

Tymoteusz Kucharczyk was once again one of the protagonists in the OK-Junior category on his Kubica Racing Kart chassis. 3rd in Timed Qualifying, 5th after the heats and 4th in his Prefinal, he unfortunately did not complete more than two laps in the Final after a racing incident. Cristian Bertuca and Keanu Al Azhari were able to defend their chances until the Final with various successes, while Andrea Frassinetti was unable to make up his Qualifying deficit.

The season is now off to a good start and the adventure continues for Birel ART. The first event of the new Champions of the Future series will be the next stop next week in Spain, at the Zuera circuit.



"Very sad news tarnished the satisfaction of this weekend in Sarno. Karting has just lost one of its major figures with the death of Claudio Flenghi, the soul of TM Racing. I have always had a deep respect for Claudio, whom I seem to have always known. The collaboration between TM and Birel is a long and beautiful story that will continue, but it will not be the same from now on..."

Riccardo Longhi and Giuseppe Palomba had a remarkable journey with the Birel ART Racing Team during this first WSK Euro Series event at Sarno. Constantly at the forefront since the beginning of the competition, they shone in the top three. Longhi finished unstoppably by winning the Prefinal and the Final with the fastest lap in each race, while Palomba climbed on the third step of the podium in a competition where there was no shortage of



BIREL ART 2020 - Comunicato n°6

**A** causa delle modifiche al calendario dettate dal coronavirus, le gare si succedono una dopo l'altra nella seconda parte della stagione. Nemmeno una settimana dopo la fine della WSK Super Master Series, rieccoci con la WSK Euro Series a Sarno. Birel ART ha confermato la performance dei telai made in Lissone con la straordinaria vittoria di Riccardo Longhi nella KZ2, accompagnata dal terzo posto di Giuseppe Palomba, mentre l'inglese Oliver Gray si è imposto nella OK con il team Leclerc by Lennox Racing.

"Questa volta siamo veramente entrati nel vivo della gara", ha dichiarato Ronni Sala, Presidente di Birel ART Group. "Abbiamo subito tratto gli insegnamenti tecnici dalla gara di rientro ad Adria per aumentare ancora la competitività dei nostri kart. La gara di Sarno è stata molto dura a causa del caldo, ma anche per la rudezza delle battaglie in pista. Vari incidenti hanno rallentato alcuni dei nostri piloti e i risultati avrebbero potuto essere ancora migliori.

Tutti avranno comunque potuto notare il nostro eccellente livello di performance nelle categorie internazionali. Il bilancio è molto soddisfacente nella KZ2, con Longhi primo e Palomba terzo; Ravenscroft è stato molto veloce nella OK in scia al vincitore Gray del team ufficiale Charles Leclerc by Lennox Racing. Nella Junior, Kucharczyk aveva tutte le carte in regola, ma ha poi dovuto ritirarsi all'inizio della finale.



Anche Alessandro Irlando si è distinto al quarto posto per poi concludere 6° a causa di un problema tecnico. Leonardo Marseglia ha realizzato una prestazione molto convincente che lo ha portato al nono posto del campionato. Infine, Valentino Fritsch ha ritrovato i suoi punti di riferimento per il suo ritorno alle gare.

Autore del quinto tempo nelle prove cronometrate nella OK, Clayton Ravenscroft ha concretizzato in terza posizione nella sua semifinale. Le sue ambizioni si sono purtroppo spente a causa di un incidente all'inizio della finale, al quale si è aggiunta una penalità per spoiler, e il suo risultato finale è stato deludente nonostante un settimo posto in campionato. È stato raggiunto a Sarno da altri tre piloti dal potenziale interessante. Il finlandese Nikolas Pirttilahti ha raggiunto la quattordicesima posizione finale partendo da un 28° posto nelle prove cronometrate, il belga Kobe Pauwels è rimontato da 45° posto al 21° dimostrando doti di grande

**BIRELART.COM**

combattività. Maja Weug, che indossava i colori della Richard Mille Young Talent Academy, ha ripreso il volante con entusiasmo, ma ha dovuto rinunciare in occasione di un contatto all'ultimo giro della finale quando si trovava in undicesima posizione. Tymoteusz Kucharczyk è stato ancora una volta tra i protagonisti della categoria OK-Junior sul suo telaio Kubica Racing Kart. Terzo nelle prove cronometrate, quinto dopo le manche e quarto nella sua semifinale, non è riuscito a fare più di due giri in finale dopo un

incidente di gara. Cristian Bertuca e Keanu Al Azhari hanno potuto difendere le loro possibilità fino alla finale con vari risultati soddisfacenti, mentre Andrea Frassinetti non è riuscito a colmare il ritardo accumulato nelle qualifiche. La stagione è ormai ben avviata e l'avventura prosegue sotto dei buoni auspici con Birel ART. La prima prova della nuova serie Champions of the Future si svolgerà la settimana prossima in Spagna sul circuito di Zuera.



Una triste notizia ha però smorzato gli entusiasmi di questo week-end a Sarno. Il mondo del kart perde una delle sue figure di spicco, Claudio Flenghi, anima di TM Racing. Ho sempre avuto un enorme rispetto per Claudio che mi sembra di conoscere da sempre. La collaborazione tra TM e Birel è una bella e lunga storia che continuerà, ma non sarà più la stessa cosa..."

Riccardo Longhi e Giuseppe Palomba hanno disputato un week-end straordinario con il Team Birel ART Racing nel corso di questa prima WSK Euro Series a Sarno. Costantemente nelle prime posizioni sin dall'inizio della competizione, hanno brillato nella Top-3. Longhi ha concluso vincendo la semifinale e la finale facendo segnare ogni volta il giro più veloce in gara mentre Palomba è salito sul terzo gradino del podio in una gara dove gli avversari erano molti.



BIREL ART 2020 - Communiqué de presse n°6

**C**alendrier post-confinement oblige, les courses se succèdent en deuxième partie de saison. Une courte semaine après la fin de la WSK Super Master Series, c'est la WSK Euro Series qui débutait à Sarno. Birel ART a confirmé la performance des châssis made in Lissone avec la superbe victoire de Riccardo Longhi en KZ2, accompagnée de la 3e place de Giuseppe Palomba, tandis que le Britannique Oliver Gray s'imposait en OK dans le team Leclerc by Lennox Racing.

« Cette fois, nous sommes vraiment rentrés dans le vif du sujet », déclarait Ronni Sala, le Président de Birel ART Group. « Nous avons rapidement tiré les enseignements techniques de l'épreuve de reprise à Adria pour accroître encore la compétitivité de nos karts. La compétition de Sarno a été très rude, à cause de la chaleur ambiante, mais aussi de la rudesse des batailles sur la piste. Plusieurs incidents ont retardé certains de nos pilotes et les résultats auraient pu

être encore meilleurs. Tout le monde aura pourtant remarqué notre excellent niveau de performance dans les catégories internationales. Le bilan est très satisfaisant en KZ2 avec Longhi P1 et Palomba P3, Ravenscroft a été très rapide en OK dans le sillage du vainqueur Gray du team officiel Charles Leclerc by Lennox Racing. En Junior, Kucharczyk avait tous les atouts en main avant d'être contraint à abandonner en début de finale.



Une bien triste nouvelle est venue ternir la satisfaction de ce week-end à Sarno. Le karting vient de perdre une de ses figures majeures avec la disparition de Claudio Flenghi, l'âme de TM Racing. J'ai toujours eu un profond respect pour Claudio qu'il me semble avoir toujours connu. La collaboration entre la TM et Birel est une belle et longue histoire qui va se poursuivre, mais ce ne sera désormais plus pareil... »

Riccardo Longhi et Giuseppe Palomba ont effectué un parcours remarquable avec le Birel ART Racing Team pendant cette première de la WSK Euro Series à Sarno. Constamment aux avant-postes depuis le début de la compétition, ils ont brillé dans le top 3. Longhi a conclu de manière imparable en remportant la préfinale et la finale avec à chaque fois le meilleur tour en course tandis que Palomba montait sur la 3e marche du podium d'une compétition où les adversaires ne manquaient pas.



Alessandro Irlando s'est également en 4e position avant de terminer au 6e rang à cause d'un problème technique. Leonardo Marseglia réalisait une prestation très convaincante qui l'amenait au 9e rang du championnat. Enfin, Valentino Fritsch retrouvait ses marques pour son retour en compétition.

Auteur du 5e chrono en OK, Clayton Ravenscroft concrétisait en 3e position de sa préfinale. Mais ses ambitions s'envolaient lors d'un incident au début de la finale, auquel s'ajoutait une pénalité de spoiler, et son résultat final restait décevant malgré une 7e place au championnat. Il était rejoint à Sarno par trois autres pilotes au potentiel intéressant. Le Finlandais Nikolas Pirttilahti atteignait la 14e position finale en partant du 28e chrono, le Belge Kobe Pauwels remontait de la 45e à la 21e place avec une belle combativité. Maja Weug, engagée sous les couleurs de la Richard Mille Young Talent Academy reprenait elle aussi le volant avec entrain, mais devait renoncer

**BIRELART.COM**

lors d'un contact dans le dernier tour de la finale alors qu'elle était pointée 11e.

Tymoteusz Kucharczyk figurait une nouvelle fois parmi les protagonistes de la catégorie OK-Junior sur son châssis Kubica Racing Kart. 3e des chronos, 5e après les manches et 4e de sa préfinale, il n'a malheureusement pas bouclé plus de deux tours en finale après un incident de course. Cristian Berti et Keanu Al Azhari ont pu défendre leurs chances jusqu'en finale avec des réussites diverses, tandis qu'Andrea Frassinetti ne parvenait pas à combler son retard des qualifications.

La saison est désormais bien lancée et l'aventure se poursuit sous de bons augures avec Birel ART. La 1re épreuve de la nouvelle série Champions of the Future en sera dès la semaine prochaine l'étape suivante, en Espagne, sur le circuit de Zuera.